

# MINI-GUÍA de JORDANIA

**ESTA INFORMACIÓN FUE OBTENIDA DE LA WEB Y DE GUÍAS DE PAPEL  
POR LO TANTO LA MISMA PUEDE NO ESTAR DEL TODO ACTUALIZADA.**

# JORDANIA

No hay duda de que Jordania es un reino marcado por su historia y cultura. Desde el momento en que se pisa suelo jordano, uno siente su rica herencia; por todos lados hay restos de antiguas civilizaciones que todavía permanecen, imbuidas en la propia esencia de este increíble reino y grabadas en el alma de su pueblo.

Durante la segunda mitad del siglo II a. C. y hasta el año 63 a. C., la historia de Jordania estuvo ligada a la historia de los nabateos. Este pueblo estableció la capital en Petra, el punto de interconexión de las rutas comerciales procedentes del Golfo Pérsico, Arabia occidental y del Mar Rojo.

## LUGARES HISTÓRICOS DE INTERÉS

### AMÁN

Una ciudad en expansión repartida por 19 colinas o "jebels". Amán es la capital antigua y moderna del Reino hachemita de Jordania. Conocida durante la Edad del Hierro como Rabbath-Ammon y, más tarde, como Filadelfia, la ciudad antigua que una vez perteneció a la Decápolis, actualmente cuenta con una población de cerca de 1,5 millones de habitantes. Llamada con frecuencia la ciudad blanca, por la gran cantidad de casas de piedra de pequeño tamaño que alberga, Amán tiene una gran variedad de lugares históricos. Por encima de Amán, destaca el lugar de las primeras fortificaciones, donde ahora se realizan numerosas excavaciones que están revelando restos del Neolítico y de los periodos helenístico, romano tardío e islámico. Conocido en la actualidad como la Ciudadela, alberga muchas estructuras como el Templo de Hércules, el palacio omeya y la iglesia bizantina. A los pies de la Ciudadela se eleva un teatro romano de 6.000 asientos; un semicírculo excavado en la ladera que todavía acoge acontecimientos culturales. Otro teatro de reciente restauración es el odeón, de 500 asientos, que se utiliza para celebrar conciertos. Los tres museos de la zona ofrecen una visión general de la historia y la cultura del lugar: el Museo arqueológico de Jordania, el Museo de folklore y el Museo de tradiciones populares.

Amán, capital de Jordania, es una ciudad fascinante llena de contrastes, una mezcla única de lo antiguo con lo moderno, situada estratégicamente en un área de colinas, entre el desierto y el fértil valle del Jordán.

En el centro comercial de la ciudad, se codean edificios ultramodernos, hoteles, modernos restaurantes, galerías de arte y boutiques con cafeterías tradicionales y talleres de artesanía. Cualquier rincón evidencia el pasado antiguo de la ciudad.

Debido a la prosperidad de la que disfruta la ciudad en nuestros días y a su clima templado, casi la mitad de la población de Jordania está concentrada en el área de Amán. Los barrios residenciales consisten principalmente en calles y avenidas perfectamente alineadas y flanqueadas por elegantes casas blancas, ya que una ley municipal establece el uso de la piedra local en la fachada de las casas.

Si puedes te recomiendo recorrer el Mercado de frutas, verduras de Amán que está en la parte antigua de la ciudad.

CONSEJO: Muchos taxis en Amán no disponen de taxímetro y la tarifa se suele negociar con el taxista a la llegada al lugar de destino. Arregla antes cuánto te van a cobrar. Además lleva siempre una tarjeta con la dirección de tu hotel o del lugar al que quieres ir. Muchos taxistas no hablan inglés. Además lleva billetes pequeños porque los taxistas no suelen llevar mucho cambio así que se aconseja llevar billetes pequeños y monedas para viajar en taxi.

El centro es mucho más antiguo y más tradicional. Ahí encontrará negocios más pequeños que producen y venden casi de todo, desde artículos de joyería hasta utensilios del hogar.

Los habitantes de Amán son multiculturales, educados, hospitalarios y conforman una sociedad muy variada. Dan la bienvenida a los visitantes y muestran orgullosos su fascinante y vibrante ciudad.

## **MADABA**

El trayecto hacia el sur desde Amán por el Camino de los Reyes, de 5.000 años de antigüedad, es el viaje más memorable de la Tierra Santa, pues pasa por numerosos lugares históricos. La primera ciudad que encontramos es Mádaba, “la ciudad de los mosaicos”. En la ciudad, más conocida por sus espectaculares mosaicos bizantinos y omeyas, se encuentra el famoso mapa de mosaico de Jerusalén y Tierra Santa, del siglo VI. Formado por dos millones de piezas hechas con piedra local, el mapa muestra colinas y valles, pueblos y ciudades hasta el delta del Nilo. Otras obras maestras en mosaico de la iglesia de la virgen y los apóstoles, y del Museo arqueológico muestran una gran profusión de flores y plantas; aves y peces; animales y bestias exóticas sin olvidar las escenas mitológicas y las escenas de caza, pesca y agricultura de la vida diaria. Existen literalmente cientos de mosaicos distintos de los siglos del V al VII, repartidos por todas las iglesias y edificios de Mádaba.

A sólo 30 kilómetros de Amán, por una carretera de 5.000 años de antigüedad conocida como el Camino de los Reyes, encontramos uno de los lugares más memorables de la Tierra Santa. Después de atravesar una serie de lugares históricos, la primera ciudad a la que llegará será Mádaba, conocida como la “ciudad de los mosaicos”.

Más conocida por sus espectaculares mosaicos bizantinos y omeyas, en Mádaba se encuentra el famoso mapa de mosaico de Jerusalén y Tierra Santa del siglo VI. Formado por dos millones de piezas hechas con piedra local de vivos colores, muestra colinas y valles y pueblos y ciudades hasta el delta del Nilo.

El mapa de mosaico de Mádaba cubre todo el suelo de la iglesia ortodoxa griega de San Jorge, situada al noroeste del centro de la ciudad. La iglesia se erigió en 1896, sobre los restos de una iglesia bizantina anterior del siglo VI dC. El panel de mosaico que enmarca el mapa medía originalmente 15,6 m X 6 m, unos 94 m<sup>2</sup> aunque hoy día sólo se conserva una cuarta parte del mosaico original.

Otras obras maestras en mosaico de la iglesia de la virgen y los apóstoles, y del Museo arqueológico muestran una gran profusión de flores y plantas; aves y peces; animales y bestias exóticas sin olvidar las escenas mitológicas y las escenas de caza, pesca y agricultura de la vida diaria. Existen literalmente cientos de mosaicos distintos de los siglos del V al VII, repartidos por todas las iglesias y edificios de Mádaba.

Para continuar con la línea de compromiso que tiene Jordania para la conservación y restauración de sus mosaicos y piezas únicas, el complejo formado por el parque arqueológico y museo de Mádaba posee restos de algunas iglesias bizantinas, incluyendo los excepcionales mosaicos de la iglesia de la virgen y la sala de Hipólito, parte de una mansión del siglo VI.

Cerca de la iglesia de la virgen, se encuentra la Escuela del mosaico de Mádaba (del inglés, Mosaic School of Madaba), que funciona bajo el patrocinio del Ministerio de turismo. Siendo el único proyecto de este tipo en todo Oriente Próximo, la escuela forma a los artesanos en el arte de crear, reparar y restaurar mosaicos.

#### INFORMACIÓN

Madaba Mosaic School

P.O Box 1140, Madaba, Jordania 17110. Tel: + 962 5 3240723 / + 962 5 3248632, fax: + 962 5 3240759, correo electrónico: [Madabamosaic\\_school@yahoo.com](mailto:Madabamosaic_school@yahoo.com)

### **MUKAWIR**

A una hora de camino desde Mádaba por la pintoresca carretera conocida como el "Camino de los Reyes", encontramos Mukawir, lugar donde se erige la fortaleza de Herodes el Grande. Cuando Herodes murió, su hijo Herodes Antipas heredó la fortaleza y se dice que desde aquí ordenó la decapitación de Juan Bautista, tras la fatídica danza de Salomé.

### **MONTE NEBO**

La iglesia bizantina del monte Nebo.

En esta zona encontramos también el monte Nebo, uno de los lugares santos más venerados de Jordania y el sitio donde fue enterrado Moisés. Los primeros cristianos construyeron allí una pequeña iglesia bizantina, que se ha ampliado hasta convertirse en un gran complejo. Durante su visita a Jordania en 2001, el difunto Papa Juan Pablo II pronunció aquí un sermón al que acudieron unos 20.000 fieles.

CONSEJO: Colóquese en el mirador que hay frente a la iglesia y disfrute de las vistas. Domina el Valle del Jordán y el Mar Muerto, se ven los tejados de Jerusalén y Belén y es absolutamente impresionante.

### **HAMMAMAT MA'IN**

Al suroeste de Mádaba encontramos Hammamat Ma'in, donde se encuentran los nacimientos de agua mineral que, durante siglos, han atraído a los visitantes que vienen y se sumergen en sus cálidas aguas terapéuticas. En este lugar podrá encontrar un excelente hotel de 4 estrellas, que ofrece estanques naturales interiores y exteriores, además de una piscina y spas.

## **UMM AR-RASAS**

Al este de Mádaba, se encuentra Umm Ar-Rasas, un enclave muy antiguo que se menciona en el Antiguo y en el Nuevo Testamento de la Biblia. La ciudad amurallada rectangular está, en su mayoría, en ruinas, pero aún conserva varios edificios, cuatro iglesias y algunos preciosos arcos de piedra. La atracción principal se encuentra en el exterior de las murallas de la ciudad, en la iglesia de San Esteban (Church of St. Stephen), que posee y conserva a la perfección una extensa solería de mosaicos que data del 718 dC. Representa las quince principales ciudades de Tierra Santa, del este al oeste del río Jordán. Este magnífico mosaico es el segundo en importancia, sólo superado por el mosaico de Mádaba, famoso por su mapa de Jerusalén y Tierra Santa.

## **LITTLE PETRA O PEQUEÑA PETRA**

Cerca de Petra, después de unos 10 minutos en coche, se encuentra Al Beida, más conocido como la Pequeña Petra. Se entra al lugar a través de un estrecho desfiladero llamado Siq al-Bared, la "fría Siq". El nombre se refiere a la circunstancia de que los altos muros evitan la luz solar que entra en el cañón y calentándola. El Siq es de 350 metros de largo con tres áreas más amplias dentro.

Pequeña Petra era un suburbio importante de Petra, el punto de entrada y salida para las rutas comerciales hacia el norte y noroeste del país. Aquí las caravanas del Negev, Gaza, Jerusalén, Egipto y de la costa mediterránea que llegaban tenía un descanso y participaban en el comercio. Al igual que en los edificios de Petra todo había sido tallado en la piedra arenisca, que se utilizaba como residencias, almacenes y tumbas, con canales de agua y cisternas. En uno de los edificios se pueden encontrar los restos de frescos pintados con pájaros, uvas y flores, que data del siglo 1 DC.

El color pálido de las rocas en esta área dan el nombre de Al Beida, que significa "un blanco". Unos cientos de metros de la Siq Barid un poblado neolítico se encuentra, que data de 7000 aC. Alrededor de sesenta casas se han excavado. La zona es ideal para practicar senderismo, camping y paseos a caballo. Y es genial ir para prepararse a lo que vendrá...conocer **PETRA**.

## **PETRA**

La antigua ciudad de Petra es uno de los tesoros nacionales de Jordania y, con diferencia, la atracción turística más conocida del país. Situada aproximadamente a tres horas al sur de Amán, Petra es el legado del pueblo nabateo, un pueblo árabe trabajador que se estableció en el sur de Jordania hace más de 2.000 años. Admirada por su refinada cultura, su impresionante arquitectura y sus complejos e ingeniosos diques y canales de agua, Petra es, en la actualidad, una ciudad declarada por la UNESCO como Patrimonio de la Humanidad, siendo un lugar que hechiza a visitantes procedentes de todos los lugares del mundo. Gran parte del atractivo de Petra se debe a su entorno espectacular en las profundidades de una estrecha garganta del desierto. Se accede al sitio atravesando a pie una sima (o Siq) de 1 kilómetro de largo, cuyas paredes se elevan 200 metros hacia el cielo. El monumento más famoso de Petra es el Tesoro, que aparece

imponente al final del Siq. Utilizado en la secuencia final de la película “Indiana Jones y la última cruzada”, la altísima fachada del Tesoro es sólo una de las maravillas arqueológicas que se pueden admirar en Petra. En sus diversos caminos y rutas de escalada aguardan cientos de edificios, tumbas, baños, salones funerarios, templos, entradas arqueadas, calles con columnas y evocadoras pinturas en la roca, sin olvidar el teatro al aire libre con 3.000 asientos y un gigantesco monasterio del siglo I. Un sultán mameluco construyó en el siglo XIII un modesto santuario para conmemorar la muerte de Aarón, hermano de Moisés, sobre el monte Aarón, en la zona del Sharah.

Las gigantescas montañas rojas y los inmensos mausoleos de un tiempo perdido poco tienen que ver con nuestra civilización moderna, y no piden más que ser apreciados por su verdadero valor: como una de las mayores maravillas jamás creadas por la Naturaleza y el Hombre.

Aunque han corrido ríos de tinta sobre Petra, nada nos prepara en realidad para este impactante lugar. Hay que verlo para creerlo.

Denominada a menudo como la octava maravilla del mundo antiguo, Petra es, sin ninguna duda, el tesoro máspreciado de Jordania y su atracción turística más importante. Es la Reina de Jordania. Es una enorme ciudad excavada por completo en las rocas por los nabateos, una tribu árabe muy trabajadora que se estableció en la zona hace más de 2.000 años y la convirtió en una importante ciudad de paso que unía las rutas de la seda, las de las especias y otras que conectaban a China, la India y el sur de Arabia con Egipto, Siria, Grecia y Roma.

La entrada a la ciudad se realiza a través del Siq, un estrecho cañón, de un kilómetro de longitud, rodeado por acantilados que se elevan hasta los 80 metros de altura. El simple hecho de caminar a través del Siq es una experiencia inolvidable. Los colores y las formaciones de las rocas son deslumbrantes. Cuando llegue al final del Siq vislumbrará por primera vez la fachada llamada Al-Khazneh (el Tesoro).

Es una experiencia imponente. Una inmensa fachada, de 30 m de ancho y 43 m de alto, excavada en la cara rocosa de rosa pálido eclipsa todo a su alrededor. Se construyó en el siglo I como la tumba de un importante rey nabateo y es una muestra del talento para la ingeniería de este antiguo pueblo.

CONSEJO: No olvide llevar calzado cómodo para andar, una gorra para protegerse del sol y agua de sobra para beber.

El Tesoro es la primera de las muchas maravillas que se encuentran en Petra. Necesitará al menos cuatro o cinco días para conocer la ciudad a fondo. Según se accede al valle de Petra, el visitante quedará sobrecogido por la belleza natural de este lugar y su impresionante arquitectura. Existen cientos de elaboradas tumbas excavadas en la roca con complicados grabados que, al contrario que las casas, que fueron destruidas por el terremoto, se construyeron para durar toda la eternidad y 500 han sobrevivido, vacías, pero irremediamente cautivadoras al pasar por sus oscuras entradas. También hay un gran teatro construido por los nabateos de estilo romano, con capacidad para 3.000 personas. Hay obeliscos, templos, altares para sacrificios, calles con columnas y, a gran altura, dominando el valle, se eleva el impresionante monasterio Ad-Deir, una subida de 800 peldaños excavados en la roca llevan hasta él.

En el interior del sitio también se pueden encontrar dos estupendos museos; el Museo arqueológico de Petra y el Museo nabateo de Petra. Ambos cuentan con un gran fondo de piezas procedentes en la región de Petra y ofrecen una visión de conjunto del colorido pasado de Petra.

Un santuario del siglo XIII, construido por el sultán mameluco Al Nasir Mohammad para conmemorar la muerte de Aarón, hermano de Moisés, se puede contemplar hoy en día en la cumbre del monte Aarón en la zona del Sharah.

Dentro del recinto, varios artesanos de la ciudad de Wadi Musa y del cercano asentamiento beduino montan sus pequeños puestos para vender artesanía local, como cerámica y joyería beduina, además de botellas de arena de colores de la zona.

No se permite el acceso al recinto a vehículos motorizados. Si no le apetece andar, alquile un caballo o un carruaje tirado por caballos para recorrer el Siq, de 1 kilómetro de longitud. Para las personas mayores o discapacitadas, el Centro de visitantes, situado cerca de la entrada al Siq, otorga un permiso especial (por un precio adicional) para su traslado hasta el interior de Petra y la visita de las principales atracciones. Una vez dentro del recinto, puede alquilar un burro o, si busca un poco de aventura, un camello. Las dos opciones incluyen el acompañamiento de un cuidador y recorren las rutas del sitio.

CONSEJO: El mejor momento para visitar Petra, sobre todo si tiene pensado tomar fotografías, es desde primera hora de la mañana hasta media mañana o a última hora de la tarde, cuando la inclinación de los rayos solares resalta los colores naturales de las rocas.

Petra se fundó alrededor del siglo VI aC, por árabes nabateos, una tribu nómada que se asentó en la zona y sentó los principios de un imperio comercial que llegaba hasta Siria.

A pesar de los sucesivos intentos por parte del rey seléucida Antigonos, del emperador romano Pompeyo y de Herodes el Grande de tomar Petra para sus respectivos imperios, la ciudad siguió en poder nabateo hasta aproximadamente el año 100 dC, cuando los romanos se hicieron con ella. Permaneció deshabitada durante el periodo bizantino, cuando el antiguo Imperio Romano fijó su interés en el Este, en Constantinopla, pero después, su importancia descendió.

Los cruzados erigieron un fuerte aquí en el siglo XII, pero pronto se retiraron, dejando Petra bajo el control de la población local hasta el siglo XIX, cuando el explorador suizo Johann Ludwig Burckhardt volvió a descubrirla en 1812.

## **JERASH**

La antigua ciudad de Jerash, que rivaliza con Petra en la lista de los destinos favoritos de Jordania, siempre ha estado ocupada por asentamientos humanos, desde hace más de 6.500 años. La ciudad vivió su época dorada durante el dominio romano y hoy en día se considera una de las ciudades romanas mejor conservadas de todo el mundo. Oculta durante siglos en la arena antes de las excavaciones y restauraciones llevadas a cabo durante los últimos 70 años, Jerash es un ejemplo perfecto del espléndido urbanismo

formal de las provincias romanas que se puede admirar en todo Oriente Próximo: calles pavimentadas y flanqueadas por columnas, templos en las cumbres de las montañas, teatros impresionantes, plazas públicas espaciosas, baños, fuentes y murallas salpicadas de torres y puertas. Tras esa apariencia grecorromana, Jerash también conserva una sutil mezcla de oriente y occidente. Su arquitectura, religión e idiomas reflejan un proceso mediante el cual dos potentes culturas se mezclaron y convivieron: el mundo grecorromano de la cuenca del Mediterráneo y las antiguas tradiciones del oriente árabe.

La antigua ciudad de Jerash, que rivaliza con Petra en la lista de los destinos favoritos de Jordania, siempre ha estado ocupada por asentamientos humanos, desde hace más de 6.500 años.

Jerash yace en una planicie rodeada de empinadas zonas boscosas y fértiles cuencas. Conquistada por el General Pompeyo en el año 63 aC, cayó bajo dominio romano y fue una de las diez grandes ciudades romanas, la Decápolis.

La ciudad vivió su época dorada durante el dominio romano, durante el cual se conocía como Gerasa y hoy en día se considera una de las ciudades romanas mejor conservadas de todo el mundo. Oculto durante siglos en la arena antes de las excavaciones y restauraciones llevadas a cabo durante los últimos 70 años, Jerash revela un perfecto ejemplo del gran urbanismo formal romano de provincias que se puede admirar en todo Oriente Próximo: pavimentos y calles flanqueadas por columnas, templos en las cumbres de las montañas, teatros impresionantes, plazas públicas espaciosas, baños, fuentes y ciudades amuralladas atravesadas por torres y columnas.

Tras esa apariencia grecorromana, la ciudad de Jerash también preserva una sutil mezcla de oriente y occidente. Su arquitectura, religión e idiomas reflejan un proceso mediante el cual dos potentes culturas se mezclaron y convivieron: el mundo grecorromano de la cuenca del Mediterráneo y las antiguas tradiciones del oriente árabe.

CONSEJO: Para explorar las ruinas, lleve ropa cómoda y calzado deportivo apropiado y cómodo. Además, durante los meses de verano, no olvide llevar consigo en todo momento una gorra, gafas de sol y agua fresca.

La ciudad moderna de Jerash se encuentra al este de las ruinas. La antigua y la nueva ciudad están separadas únicamente por un muro, pero la cuidadosa conservación y planificación de la ciudad han hecho posible que la ciudad se desarrolle por sí misma fuera de las ruinas, por lo que no hay ningún tipo de invasión de los sitios antiguos.

## **AQABA**

Famosa por sus arrecifes de coral y por su fauna marina única, esta ciudad portuaria del Mar Rojo fue, en la antigüedad, el puerto principal de las rutas que se dirigían hacia el Lejano Oriente desde el Mar Rojo. El fuerte mameluco, uno de los principales enclaves históricos de Aqaba, fue reconstruido por los mamelucos en el siglo XVI. De forma cuadrada y flanqueado por torres semicirculares, el fuerte está marcado con diversas inscripciones del último período de la dinastía islámica. Las excavaciones que actualmente se llevan a cabo en el antiguo sitio del poblado islámico de Ayla, del siglo VII, con sus dos calles principales que convergen en el centro, ya han revelado una puerta y una muralla con dos torres, edificios y una mezquita. Su museo alberga una



colección de piezas recopiladas por toda la región, incluyendo cerámica y monedas. Aqaba también acoge la casa de Sharif Hussein Bin Ali, el bisabuelo del Rey Abdullah II. Otros lugares de interés incluyen un edificio de ladrillos de adobe, que podría ser la iglesia más antigua de la región.

Dada la riqueza del resto de atracciones turísticas, los visitantes de hoy día a menudo pasan por alto el espléndido Mar Rojo de Jordania. Aparte de tratarse de un lugar encantador para los visitantes exigentes, resulta una base ideal desde donde explorar los distintos lugares de interés del sur de Jordania.

Aqaba es sinónimo de diversión. Es un microcosmos de todas las maravillas que ofrece Jordania, incluyendo una historia fascinante, con enclaves sobresalientes, hoteles y actividades de primera categoría, instalaciones impecables para el visitante, y posibilidades para hacer compras; por no mencionar la amabilidad y hospitalidad de sus gentes, que disfrutan ayudando a los visitantes en lo que necesitan.

CONSEJO: Aqaba es un lugar excelente para pasar la noche si pretende visitar Wadi Rum. Se pueden organizar excursiones de un día y, como la distancia es corta, podrá pasar más tiempo de excursión.

Pero quizá el mayor recurso de Aqaba sea el propio Mar Rojo. Aquí, disfrutará de una de las mejores experiencias de buceo del mundo. El clima templado y las suaves corrientes de agua han creado el entorno perfecto para que crezcan corales y se desarrolle una multitud de vida marina. Aquí podrá nadar con tortugas de mar y delfines que se sumergen en bancos de peces multicolores. Si realiza excursiones de buceo nocturnas, podrá admirar a las criaturas marinas nocturnas, como los cangrejos, langostinos y langostas, mientras buscan su tentempié de medianoche.

Aqaba cuenta con varios centros de buceo. Todos ellos ofrecen un equipo de buceo en condiciones óptimas, instructores profesionales y traslado en barco hasta diversos lugares de buceo.

Para estas personas existe la posibilidad de ver las maravillas del mar a través de un barco con fondo de cristal o en un submarino o bien, si lo prefiere, relajarse bajo el sol en las preciosas playas de los centros turísticos de la zona. Por supuesto, además de todo esto, existen muchas más actividades y deportes acuáticos disponibles, así como un interesante e importante parque marino.

Desde hace más de 5.500 años, Aqaba ha desempeñado un importante papel en la economía de la región. Fue punto de unión para las rutas de tierra y mar desde Asia, África y Europa, papel que aún desempeña hoy en día. Debido a esta función primordial, existen muchos lugares históricos por explorar en la zona, incluyendo la que se cree que es la iglesia construida más antigua del mundo.

El aeropuerto internacional de Aqaba está situado a tan solo 20 minutos en coche del centro de la ciudad y recibe vuelos regulares desde Amán así como desde varias ciudades europeas. Desde el centro de la ciudad, las fronteras de Israel, el Sinaí de Egipto y Arabia Saudí quedan a menos de 30 minutos en coche.

## **CASTILLOS DEL DESIERTO**

Los castillos del desierto de Jordania son un magnífico ejemplo del arte y la arquitectura islámicos tempranos y suponen el legado de una era fascinante en la completa historia de este país. Su (Sus) excelentes mosaicos, frescos, piedras, excavaciones e ilustraciones de estuco, inspirados en las tradiciones persas y grecorromanas, narran innumerables historias de cómo era la vida durante el siglo VIII. Llamados castillos por su imponente altura, los complejos situados en el desierto en realidad sirvieron para varios propósitos: como estaciones para caravanas, centros de agricultura y comercio, pabellones de descanso y avanzadas militares que ayudaban a los gobernantes extranjeros a estrechar lazos con los beduinos de la zona. Algunos de estos complejos conservados (todos están agrupados al este y sur de Amán) se pueden visitar en circuitos de uno o dos días desde la ciudad.

Qusair Amra, uno de los monumentos mejor conservados, ha sido declarado Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO. Sus paredes y techos interiores están cubiertos por animados frescos y dos de las habitaciones tienen el suelo cubierto por coloridos mosaicos.

Qasr Mushatta, Qasr al - Kharrana, Qasr at -Tuba and Qasr al - Hallabat han sido restaurados y, por lo tanto, se encuentran en excelentes condiciones. El fuerte de basalto negro en Azraq, que se ha utilizado interrumidamente desde finales de la época de romana, fue el centro de operaciones de Lawrence de Arabia durante la Revolución Árabe.

## **CASTILLOS CRUZADOS**

Para todos aquellos que se dejen fascinar por las leyendas y las tradiciones de los cruzados, hay un segundo grupo de castillos de interés. El pintoresco Camino de los Reyes está salpicado de restos de fuertes y puestos de avanzada de los cruzados. Los más importantes son Karak y Shobak: ejemplos fascinantes de las tradiciones arquitectónicas y militares de aquel tiempo. Sus galerías, torres, capillas y rampas todavía recuerdan la determinación de los cruzados que las construyeron hace casi mil años.

## **AJLOUN**

El castillo de Ajloun (también conocido como Qal'at [castillo] ar-Rabad), fue construido en 1184 por 'Izz ad-Din Usama bin Munqidh, un general de Saladino que venció a los cruzados en 1187. Un gran ejemplo de la arquitectura islámica, la fortaleza dominaba una amplia extensión del norte del Valle del Jordán y sus pasadizos. Desde esta posición elevada, el castillo de Ajloun protegía las rutas de comunicación entre el sur de Jordania y Siria, y perteneció a la cadena de fuertes que encendían almenaras por la noche para transmitir señales desde el Éufrates hasta El Cairo. En la actualidad, el castillo de Ajloun es un espectáculo, con su laberinto de torres, cámaras, galerías y escaleras por explorar, mientras que su emplazamiento en la cumbre ofrece unas vistas impresionantes del Valle del Jordán.

Las maravillas de la naturaleza y el genio de la arquitectura militar árabe han otorgado al norte de Jordania dos de las atracciones históricas y ecológicas más importantes de

Oriente Próximo: los increíblemente extensos bosques de pinos del área de Ajloun-Dibbine y el castillo ayubí de Ajloun, que ayudó a derrotar a los cruzados hace ocho siglos.

El castillo de Ajloun (Qal'at Ar-Rabad) fue construido por uno de los generales de Saladino en el año 1184 dC para controlar las minas de hierro de la zona de Ajloun y disuadir a los francos de invadirla. El castillo de Ajloun dominaba las tres rutas principales que llevaban al valle del Jordán y protegía las rutas comerciales entre Jordania y Siria, por lo que se convirtió en un punto defensivo estratégico en la época de los cruzados, que lucharon sin éxito durante décadas para tomar el castillo y la ciudad colindante.

El castillo original tenía cuatro torres, saeteras en las gruesas paredes y estaba rodeado por un foso que medía aproximadamente 16 metros de anchura y 15 metros de profundidad.

En el año 1215 dC, el oficial mameluco Aibak ibn Abdullah amplió el castillo tras la muerte de Usama, agregando una nueva torre en la esquina sureste, además de un puente en el que aún se pueden ver los relieves de figuras de palomas.

El castillo se concedió en el siglo XIII a Salah al-Din Yousef Ibn Ayoub, gobernante de Aleppo y Damasco, que restauró la torre noreste. Estos trabajos de ampliación se interrumpieron en el año 1260 dC, cuando los invasores mongoles destruyeron el castillo, pero, casi inmediatamente, el sultán mameluco Baybars reconquistó y reconstruyó la fortaleza.

CONSEJO: Si tiene prismáticos, tráigaselos a Jordania. Con ellos podrá apreciar no sólo la gran variedad de fauna de las reservas naturales sino, además, las fantásticas vistas desde lugares como Ajloun.

Ajloun está muy cerca de Jerash, cruzando un bosque de pinos y olivos. Destacan multitud de ubicaciones antiguas, incluyendo molinos de agua, fuertes y poblados, todo ello en las preciosas montañas y valles del norte de Jordania.

Muy cerca, encontramos la Reserva natural de Ajloun, un área protegida de 13 km cuadrados de la que podemos resaltar su magnífica belleza y la diversidad de especies de flora y fauna. En la reserva hay dos rutas naturales y alojamientos estilo bungalow. La reserva está gestionada y mantenida por la RSCN (Sociedad para la conservación de la naturaleza, del inglés Royal Society for the Conservation of Nature).

## **KARAK**

El propio fuerte es un oscuro laberinto de corredores de piedra y pasadizos sin fin. Los restos mejor conservados están bajo tierra y se puede llegar a ellos atravesando una gran puerta (pregunte en la oficina de venta de entradas). El fuerte es en sí mismo más imponente que bonito, si bien impresiona más aún como ejemplo del genio arquitectónico militar de los cruzados. El gobernante más famoso de Karak fue Reinaldo de Châtillon, cuya reputación por traición, abuso de confianza y brutalidad no tenía igual. Cuando murió Balduino II, su hijo, un leproso de 13 años, luchó por conseguir la paz junto con Saladino. El rey leproso murió sin descendencia y le sucedió

Reinaldo, quien consiguió casarse con Estefanía, la acaudalada viuda del regente de Karak, que había sido asesinado. Rompió rápidamente la tregua con Saladino, que regresó con un inmenso ejército, listo para la guerra. Reinaldo y el Rey Guido de Jerusalén lideraron las fuerzas de las Cruzadas y sufrieron una gran derrota. Reinaldo fue capturado y decapitado por el propio Saladino, lo que marcó el principio del fin de la suerte de los cruzados. Los ayubís y los mamelucos ampliaron el castillo con un nuevo ala oeste.

Tanto si se aproxima a Karak desde la pintoresca carretera conocida como el Camino de los Reyes hacia el este o desde el Mar Muerto hacia el oeste, la silueta imponente de esta ciudad fortificada y su castillo le harán comprender enseguida el motivo por el que los destinos de reyes y naciones se decidieron por este lugar.

Como antigua fortaleza de las Cruzadas, Karak se sitúa a 900 m sobre el nivel del mar y se asienta dentro de los muros de la antigua ciudad. En la actualidad, la ciudad tiene unos 170.000 habitantes y cuenta con gran cantidad de edificios otomanos restaurados del siglo XIX, restaurantes, alojamientos, etc. Pero, indudablemente, el Castillo de Karak es la atracción más importante.

La ciudad está construida sobre una meseta triangular y el castillo está situado en la estrecha punta meridional. El castillo mide 220 m de largo y 125 m de ancho en el extremo norte, y 40 m de ancho en el extremo sur, donde un estrecho valle lo separa de la colina lindante mucho más alta que una vez fuera el enclave de artillería preferido de Saladino. Por todo el castillo se puede distinguir la construcción tosca y oscura de los Cruzados de los finos bloques de piedra caliza utilizados en la arquitectura árabe posterior.

**CONSEJO:** Lleve consigo una linterna cuando visite el castillo de los cruzados, pues hay muchos túneles y pasadizos en las profundidades del castillo que no están iluminados.

Siglos más tarde, los cruzados tardaron unos veinte años en construir su vasto castillo. Cuando lo terminaron, en 1161, se convirtió en la residencia permanente del señor de Transjordania, que por entonces era el feudo más importante del reino de los cruzados, rico en producción y en ingresos fiscales. Tras soportar varios asedios a principios de 1170, Karak pasó a estar bajo el control de Reinaldo de Châtillon, un señor que se hizo famoso por su temeridad y barbarie. En contravención de todos los tratados, empezó a robar a las caravanas y a los peregrinos camino de la Meca: atacó la tierra natal del Islam (la Hijaz) y asaltó los puertos árabes del Mar Rojo, llegando a amenazar incluso a la propia Meca. Saladino, soberano de Siria y Egipto, reaccionó con rapidez. Tomó la ciudad de Karak por la fuerza, la redujo a cenizas y casi consigue saquear el castillo también.

**CONSEJO:** Antes de entrar al castillo, dedique cinco minutos a estudiar el mapa de la entrada del sitio. Le ayudará a reconocer el camino y podrá conocer un poco de su historia y de las gentes que lo habitaron.

El ataque de Reinaldo en tiempos de paz a una gran caravana en 1177 provocó un rápido castigo por parte de Saladino, que atacó al reino cruzado y acabó con la derrota del ejército cruzado en la batalla de Hattin. Saladino perdonó a la mayoría de los prisioneros salvo a Reinaldo, a quien ejecutó él mismo. Los defensores de Karak

resistieron ocho meses de prolongado asedio antes de rendirse a los musulmanes que, piadosamente, les concedieron la libertad.

De nuevo en poder musulmán, Karak pasó a ser la capital de un distrito que abarcaba gran parte de Jordania y jugó un papel central en el plano político de Oriente Próximo durante los dos siglos siguientes. Durante un tiempo, Karak se convirtió incluso en la capital de todo el reino mameluco, cuando el sultán an-Nasir Ahmad se cansó de las luchas por el poder en El Cairo. De hecho, realizaron ocho asedios distintos antes de que su hermano y sucesor, as-Salih Ismail tomó la fortaleza y le devolvió la insignia real. Fue durante estos asedios cuando Karak se ganó el dudoso honor de ser el primer objetivo de la artillería moderna en Oriente Próximo, pues as-Salih Ismail usaba cañones y pólvora.

Bajo el gobierno de los ayubís y de los primeros sultanes mamelucos, se realizaron importantes reformas en el castillo y las fortificaciones de la ciudad se reforzaron con enormes torres que parecían no tener puertas: el acceso a la ciudad se realizaba por pasadizos subterráneos y sus entradas pueden verse hoy en día.

En épocas posteriores, la ciudad fue a menudo refugio de rebeldes y el castillo se usó como centro de celebración de consejos de tribus. La firme administración turca se implantó después de 1894 y el palacio mameluco del interior del castillo se usó como prisión. La Gran Revolución Árabe dio el golpe de gracia al dominio turco, que terminó en 1918.

Una manera magnífica de explorar el castillo de Kerak es a través del espectáculo de luz y sonido. Así, el Castillo y sus torres son iluminados por 50 postes de luz, al tiempo que se proyecta un documental sobre la historia de Kerak y los principales acontecimientos que tuvieron lugar aquí desde el año 800 a.C.

## **SHOBAK**

Recuerdo solitario de la antigua gloria de las Cruzadas, el castillo de Shobak se encuentra a menos de una hora al norte de Petra. Denominado en alguna ocasión como “Mont Real”, Shobak data del mismo período turbulento que Karak. Está enclavado en la ladera de una montaña, sobre una amplia zona de árboles frutales. El exterior del castillo de Shawbak es impresionante, con una imponente puerta y una triple pared a su alrededor. A pesar de las precauciones tomadas por su constructor, la fortaleza cayó en manos saladinas sólo 75 años después de su construcción. Las inscripciones de sus orgullosos sucesores aparecen en las paredes del castillo.

## **UMM QAYS**

Además de Jerash y Amán, Gadara (la actual Umm Qays) y Pella (Tabqat Fahl) fueron en la antigüedad ciudades de la Decápolis y cada una tiene un atractivo único. Situado sobre la cima de una espléndida colina que domina el Valle del Jordán y el mar de Galilea, Umm Qays hace gala de impresionantes restos antiguos, como el impresionante teatro de basalto negro, la basílica, el jardín contiguo esparcido con sarcófagos tallados, la calle principal franqueada por columnas y una calle lateral llena de tiendas, un mausoleo subterráneo, dos baños, un ninfeo, la puerta de la ciudad y algunos restos de lo que una vez fue un gran hipódromo.

## **PELLA (TABQAT FAHL)**

Pella es una ciudad extraordinariamente rica en antigüedades. Aparte de las ruinas excavadas pertenecientes al período grecorromano, Pella ofrece a los visitantes la oportunidad de admirar los restos de un asentamiento calcolítico que data del 4000 aC, vestigios de las ciudades amuralladas de las Edades del Bronce y del Hierro, iglesias bizantinas, barrios residenciales islámicos y una pequeña mezquita medieval.

## **UMM AL JIMAL**

La ciudad más oriental de las poblaciones del Norte, Umm al Jimal está situada en el borde de la llanura desértica de basalto situada al Este, a lo largo de un camino secundario cercano a la unión de varias rutas comerciales antiguas que enlazaban el centro de Jordania con Siria e Iraq. Entre las estructuras más interesantes que se pueden visitar están los alojamientos de gran altura con su pequeña capilla, varias iglesias, numerosas cisternas de agua abiertas y techadas, los vestigios de un fuerte romano y restos de algunas puertas de la ciudad.

## **UMM AR RASAS**

Las excavaciones realizadas en Umm ar Rasas han sacado a la luz algunos de los mosaicos bizantinos más bellos, incluyendo una gran alfombra que muestra las ciudades del Antiguo y del Nuevo Testamento de las riberas este y oeste del río Jordán. Otro monumento del asentamiento amurallado de Umm ar Rasas es una torre bizantina de 15 metros que usaban los antiguos monjes cristianos que buscaban la soledad.

## **EL CAMINO DE LOS REYES**

El Camino de los Reyes se abre paso por las distintas zonas ecológicas del país, incluyendo las arboladas tierras altas, las abiertas planicies de labranza, la (las) profundas quebradas, el límite del desierto del este y el cálido golfo tropical de Aqaba. Existe una carretera de 335 kilómetros que une ambos lados y pasa por una serie de lugares arqueológicos que se suceden como un índice de historia antigua o un índice geográfico bíblico; asentamientos prehistóricos de la Edad de Piedra, poblados bíblicos de los reinos de Ammon, Moab y Edom, castillos cruzados, algunos de los mosaicos cristianos bizantinos tempranos más bellos de Oriente Próximo, una fortaleza romana de Herodes, varios templos nabateos, dos grandes fortalezas romanas, antiguas ciudades islámicas y la capital nabatea excavada en roca de Petra. El Camino de los Reyes, que recoge por primera vez la Biblia, era la ruta que Moisés siguió cuando guió a su pueblo hacia el norte, por el territorio de Edom, que actualmente se encuentra al sur de Jordania. No obstante, es posible que el nombre derive de un episodio aún más antiguo que narra la Biblia en el Génesis 14, cuando una alianza de "cuatro reyes del norte" avanzaron con sus tropas por esta ruta para combatir contra cinco reyes de las ciudades de la llanura, incluyendo a Sodoma y Gomorra.

## **EL MAR MUERTO**

Sin lugar a dudas, el lugar más impresionante del mundo, el Valle de Rift de Jordania, es un paisaje precioso y dramático, que, en el Mar Muerto, se encuentra a más de 400 metros por debajo del nivel del mar. Siendo el punto más bajo sobre la faz de la tierra, esta amplia extensión de agua es el destino final de innumerables ríos, entre los que se encuentra el río Jordán. Cuando las aguas alcanzan el Mar Muerto están rodeadas por tierra y no tienen escapatoria, por lo que se evaporan dejando una densa y rica mezcla de sales y minerales que proporcionan a la industria, agricultura y medicina algunos de sus productos más exquisitos.

El mar Muerto está flanqueado al este por montañas y al oeste por las colinas de Jerusalén que le otorgan una belleza casi de otro mundo. Aunque la zona no está muy poblada y se mantiene en relativa calma, se cree que fue cuna de cinco ciudades bíblicas: Sodoma, Gomorra, Adama, Seboim y Segor.

CONSEJO: Si desea combinar una visita al Mar Muerto con una excursión de buceo a Aqaba durante su estancia en Jordania, disfrute primero de la experiencia del Mar Muerto. Si lo hace al revés, comprenderá que la opción recomendada es la mejor al ver los cortes o rasguños que puede sufrir en los arrecifes de coral.

Uno de los paisajes naturales y espirituales más espectaculares del mundo es la costa este del Mar Muerto, que ha evolucionado hasta convertirse en el centro tanto del turismo religioso, como del turismo de salud y bienestar de toda la región. Un conjunto de estupendas comunicaciones, excelentes hoteles con instalaciones de fitness y spas, así como descubrimientos espirituales y arqueológicos hacen de esta región un tentador destino para los visitantes internacionales, al igual que un día lo fue para reyes, emperadores, comerciantes, profetas y peregrinos en la antigüedad.

La atracción principal del Mar Muerto son sus cálidas y saladas aguas, que contienen diez veces más sal que las del resto de los mares del mundo y son ricas en sales clorhídricas como el magnesio, sodio, potasio y bromo, entre otros minerales. Sus aguas cálidas e increíblemente flotantes ricas en minerales han atraído a muchos visitantes desde tiempos remotos, incluyendo al rey Herodes y la bella reina egipcia Cleopatra. Todos ellos se han deleitado con el lodo negro y estimulante del Mar Muerto y han flotado fácilmente sobre sus aguas mirando al cielo mientras se empapaban de sus saludables minerales, a la vez que se calentaban con los ligeros rayos del sol de Jordania.

### **PLAYA TURÍSTICA DE AMÁN**

Situada en la carretera principal del Mar Muerto, a dos kilómetros de la zona de los hoteles. La playa turística de Amán cuenta con piscinas y vestuarios para los viajeros con bajo presupuesto y para los residentes por un precio módico. La playa turística de Amán es el lugar ideal para celebrar fiestas y otros eventos.

## **RELIGIÓN Y FÉ**

Jordania es un país moderno con una cultura antigua, una tierra que el visitante podrá recorrer por los valles, colinas y planicies cuyos nombres se han convertido en parte de

la historia de la humanidad gracias a las sencillas hazañas y profundos mensajes de los profetas que pisaron esta tierra y cruzaron sus ríos en vida.

Muchos de los lugares donde se dice que los profetas realizaron sus milagros y tendieron la mano a la gente corriente, están perfectamente identificados, han sido excavados y protegidos, y, además, son de fácil acceso para los visitantes.

Jordania es el destino ideal para aquellas personas que buscan cultura y enriquecimiento personal. Jordania valora la diversidad étnica y religiosa de su población y, por lo tanto garantiza el derecho a la cultura y la educación de todos sus ciudadanos. Este espíritu de tolerancia y reconocimiento es uno de los elementos que más ha contribuido al clima de estabilidad y paz de Jordania. Más del 92% de los jordanos son musulmanes sunís y aproximadamente el 6% son cristianos. La mayoría de los cristianos pertenecen a la Iglesia ortodoxa griega, pero también hay católicos griegos, una pequeña comunidad de católicos romanos, ortodoxos sirios, ortodoxos coptos, ortodoxos armenios y algunas denominaciones protestantes. En Jordania, se pueden encontrar algunas pequeñas poblaciones de shi'a y del druze.

Como Jordania es un país islámico, se pueden conocer los principios del Islam interactuando directamente con los fieles de esta religión monoteísta. Como piedra angular de una larga tradición que empieza con el Judaísmo y el Cristianismo, los musulmanes creen que el Islam completa la revelación del mensaje de Dios a la Humanidad. El Islam (que, en árabe, significa "sumisión") es una reafirmación de la unidad, totalidad y soberanía de Dios. Los musulmanes creen que Dios, o Allah, como se le llama en árabe, reveló su mensaje final a la Humanidad por boca del Profeta Mahoma (la paz sea con él) y a través del Corán, que es la palabra divina e inmutable de Dios. El Islam se centra en gran medida en la igualdad de todos los seres humanos ante el único y verdadero Dios y, por lo tanto, es en muchos aspectos una vuelta a la doctrina original del monoteísmo puro que caracterizó a la antigua tradición judeo-cristiana.

La tradición islámica cristalizó en cuatro prácticas o "pilares" fundamentales, que son tan importantes como la fe en su papel de definir la identidad islámica y de fortalecer el lazo común que une a los musulmanes. Estos pilares son la confesión de la fe, el rezo diario (cinco veces al día en dirección a la ciudad sagrada de La Meca), ayunar durante el mes sagrado del Ramadán, dar limosna y peregrinar a La Meca.

### ARTESANÍA

Una visita a Jordania no se considera completa sin una introducción a su rico legado de artesanía antigua. La artesanía tradicional de Jordania se ha transmitido de generación en generación desde los tiempos en que todos los jordanos cubrían sus necesidades domésticas tejiendo sus propias alfombras y fabricando sus recipientes y utensilios de barro cocido. Una impresionante mezcla de imaginería árabe e islámica se refleja en la artesanía jordana, que incluye hermosas piezas de cristal hecho a mano, prácticas vasijas de barro cocido, cestos y alfombras tejidos a mano y exquisitos bordados. Entre los productos artesanos que se producen a menor escala se cuentan botellas de arena teñida, esculturas elegantemente talladas y joyas de plata artesanales únicas. En el último siglo, la artesanía jordana ha aprovechado las influencias de otras tradiciones populares.



## **JORDANIA Información Básica.**

### **CLIMA**

Jordania presume de un clima soleado durante todo el año con un tiempo y temperaturas agradables. La primavera y el otoño son frescos y la lluvia es más común en primavera. Esta es la estación en la que los campos están llenos de flores silvestres en flor. La época de lluvias se extiende de Febrero a Marzo pero sólo en el norte del país. Aqaba, disfruta de un cálido y soleado invierno en el Mar Rojo. El Valle del Jordán tiene en cambio temperaturas más suaves durante el invierno alcanzando un promedio de 16 a 22° C. La temperatura media en Amman de Mayo a Octubre es de 23° C y de Noviembre a Abril 12° C. Los largos días de verano son soleados con noches frescas, ideales para ver las puestas del sol desde las azoteas y para actividades al aire libre. En el desierto el invierno puede ser frío, mientras que en el resto del país es moderadamente agradable. Esta es la mejor época para un viaje a Aqaba o el Mar Muerto, donde las temperaturas son más cálidas. Cualquier época del año es perfecta para visitar Jordania.

El clima en Jordania es tipo mediterráneo semiárido con días soleados, sin nubes y noches frescas. La primavera y el otoño son agradables.

### **DIFERENCIA HORARIA ENTRE ARGENTINA Y JORDANIA**

La diferencia horaria entre Argentina y Jordania es la siguiente:

**Argentina tiene 5 horas menos que Jordania.**

- En Argentina son las 10:54 am del LUNES, 20 DE ABRIL
- En Jordania son las 03:54 pm del LUNES, 20 DE ABRIL

### **MONEDA**

La moneda oficial es el Dinar Jordano. Al cambio actual 1 euro equivale a 1,03 dinares jordanos. Un dinar jordano a su vez es divisible en 1.000 fils. Existen monedas de 1, 5, 10, 20, 25, 50, 100, 250 y 500 fils, mientras que los billetes son de 500 fils y 1, 5, 10 y 20 dinares. Conviene aclarar que algunos jordanos utilizan el término piastras en lugar de fils con la siguiente equivalencia: 1 Dinar = 100 piastras = 1.000 fils. El cambio de moneda puede realizarse en bancos y hoteles

### **ELECTRICIDAD**

La corriente eléctrica es de 220 voltios. Los enchufes son idénticos a los españoles.

### **DOCUMENTACION**

Pasaporte con una validez mínima de 6 meses a su regreso del viaje y visado de entrada. El visado de Jordania se obtiene a la llegada al aeropuerto por un importe de 22 Dinares Jordanos (aprox. 22 €). Los grupos de mínimo 5 personas viajando juntos en las mismas fechas tienen visado gratis, siempre que se permanezca en Jordania un mínimo de 48 horas seguidas. Por cada entrada al país es preciso hacer 1 visado.

### **TAXIS**

Es necesario acordar previamente el precio. Lleva siempre una tarjeta de tu hotel con vos. La mayoría no sabe hablar el idioma inglés.

## **PROPINAS**

En los países árabes la propina es un imperativo en el sector servicios, a la vez que un complemento a los ingresos, por lo que es costumbre obligada depositar una propina para el guía y el conductor. A título orientativo les recomendamos para circuitos de 8-11 días 15-20 euros, para circuitos de 12-15 días 20-30 euros por persona.

## **RECOMENDACIONES**

Si sufre alguna enfermedad específica, es recomendable llevar la cantidad de medicamentos que va a utilizar. El agua es potable. No obstante, recomendamos siempre beber agua embotellada.

## **COMPRAS**

Donde quiera que vaya en Jordania, encontrará innumerables oportunidades para realizar sus compras. El viajero podrá comprobar que existe una amplia gama productos creados artesanalmente por los habitantes de la zona. Encontrará alfombras y cojines tejidos a mano, cerámica tradicional, vajillas, joyas en plata con piedras semipreciosas, cuchillos beduinos, juegos de café, narguiles (pipas de agua), ... así hasta una lista infinita e increíblemente variada.

Dedique tiempo a visitar los zocos de las ciudades y los pueblos más grandes de Jordania. Son auténticos tesoros escondidos para aquellos que buscan un regalo fuera de lo común. Tanto Amán como Aqaba tienen sofisticadas tiendas y boutiques que venden lo último en joyería, ropa, accesorias, artículos de piel y aparatos electrónicos. En casi cualquier lugar de Jordania, encontrará los famosos productos termales procedentes del Mar Muerto a un precio bastante asequible.

Los vendedores siempre son amables y le ayudarán con una sonrisa. La mayoría habla un poco de inglés pero, aunque no sea así, normalmente siempre hay alguien cerca deseando ayudarle. ¡Al fin y al cabo, así es Jordania!

## **VESTIMENTA**

Jordania es mayormente un país musulmán, aunque se respeta protege la libertad de culto. La vestimenta de las mujeres musulmanas suele cubrir las piernas, los brazos y el pelo. Aunque las mujeres occidentales no tienen estas costumbres, la ropa muy atrevida nunca es adecuada. Se recomienda utilizar un vestuario más conservador tanto a los hombres como a las mujeres cuando visiten la parte antigua de Amán (centro) y los alrededores de las ciudades.

## **GASTRONOMÍA**

La gastronomía jordana combina, en formas sencillas pero muy sabrosas, las materias primas habituales del país. Degustar alguno de sus platos típicos supone entrar en una nueva dimensión de sabores muy diferentes a los occidentales.

Los platos nacionales jordanos no se diferencian demasiado de los de países de su entorno, como Siria o Líbano. Sin embargo, en cada uno de ellos se preparan de una forma diferente, lo que les otorga un toque especial. El plato nacional es el mansaf, pero también el musakhan o el maglouba. Por supuesto también encontramos platos tradicionales de la zona, como el kebab, el shawarma, el felafel o el hummus. En Aqaba hay una gran variedad de platos de pescado.

La bebida típica es el arak, un licor aromático de anís.  
Jordania produce, además, vino, cerveza y bebidas refrescantes.

La mayoría de los hoteles cuenta con menús que combinan la cocina árabe con la occidental.